

Dati personali

- *Stato civile:* libero
- *Nazionalità:* italiana
- *Data di nascita:* 21.11.1972
- *Luogo di nascita:* Cividale del Friuli (UD)
- *Residenza:* 33100 Udine, Via Chiusaforte 60/21

- *Telefono & Fax:* +39 0432 478198
- *e - mail:* andrea.musi@katamail.com
- *web:* <http://www.andrea.musi.name>
- *web:* <http://www.ranofilms.net>

- *CF MSU NDR 72S21 C758J*
- *P.IVA 02216500302*



Studi e corsi di formazione professionale

- Laureato in Scienze Naturali presso l'Università degli studi di Trieste, il 18.12.1997 con votazione 102/110; titolo della tesi: "Ornito fauna (non Passeriformes) delle foci dell'Isonzo: modificazioni di popolamento e delle tendenze in rapporto ai progetti di rinaturazione (1990/1996)".
- Ha frequentato il corso di "Principi ed applicazioni di conservazione e gestione della fauna (mammiferi ed uccelli)" tenutosi presso il Rifugio Ca' I Fabbri - Gola del Furlo - Monte Paganuccio - Fossombrone (PS) dal 28 Luglio al 3 Agosto 1996 per un totale di ore 40.
- Ha frequentato il "Corso teorico pratico di Sistemazioni spondali con tecniche di *Ingegneria naturalistica*" tenutosi a Zurzach Cantone di Aargau Svizzera nell'ottobre 1993.
- Ha conseguito il diploma di maturità scientifica presso il liceo "N. Copernico" di Udine, con votazione di 45/60 nell'A.A. 1990/1991.

Conoscenze informatiche

- **Competenze di base:**
 - uso dei sistemi operativi Mac OS e Windows 9x; uso dei *browser* Internet Explorer e Netscape Navigator per la ricerca dati in Internet.
- **Competenze tecnico professionali:**
 - utilizzo avanzato dei software del pacchetto Office: Word, Excel, Power Point e Access (SQL);
 - conoscenza approfondita del linguaggio (X)HTML e CSS per la realizzazione di pagine web utilizzando l'editor html di Macromedia Dreamweaver MX;
 - animazioni di pagine web, sviluppo software per la realizzazione di Cd-Rom multimediali e illustrazioni animate con Macromedia Flash MX;
 - conoscenza del software Macromedia Director per la costruzione di Cd-Rom multimediali;
 - elaborazione grafica con Adobe Photoshop, Macromedia Fireworks MX;

- realizzazione di grafica vettoriale con Macromedia Freehand;
 - realizzazione di cartografia digitale con Map Info;
 - utilizzo avanzato di Apple Final Cut Pro, Adobe Premiere e Apple i-movie per il montaggio video digitale e il riversamento del video su supporto digitale (nastro DV o VHS) ovvero supporto DVD, Video CD;
 - sviluppo e realizzazione DVD video interattivi mediante DVD Pro, Motion, Live Type e sincronizzazione audio e brani musicali attraverso l'utilizzo di Soundtrack;
 - realizzazione e gestione di archivi fotografici digitali;
 - utilizzo avanzato di fotografie digitali e di numerosi applicativi per la gestione e manipolazione grafica come ad esempio il pacchetto Photosuite per lo stiching, per la creazione di slide show e presentazioni multimediali;
 - utilizzo di software per la gestione di database come File Maker - conoscenza SPSS in ambiente Unix.
- Ha partecipato il 04.11.04 ai seminari svoltisi durante la manifestazione "Creativity Day", relativamente ai software Adobe Premiere Pro e Flash Professionale MX 2004.
 - Ha frequentato un corso avanzato di Macromedia Flash MX Action Script in data 31.07.02 per un totale di 16 ore, organizzato da Inside di Reggio Emilia.
 - Ha frequentato il corso di "Aggiornamento funzionalità di Edulife" in data 07.11.01, organizzato a Verona da Edulife Academy.
 - Ha frequentato e superato l'esame finale del corso di formazione "Azienda in rete" in data 02.07.01, organizzato dall'EnAIP Centro Servizi Formativi del Friuli Venezia Giulia.
 - Ha frequentato in data 05.05.01 a Milano il seminario dal titolo "From A to Web" organizzato dalla Inside srl con la collaborazione di Macromedia Italia.
 - Ha superato, in data 06.09.2000 presso la sede dell'Enaip FVG, gli esami previsti per il conseguimento dell'attestato ECDL (European Computer Driving License) rilasciato dall'AICA.

Lingue straniere

- Ha frequentato due sessioni di studi estivi in Inghilterra ai fini del perfezionamento della lingua inglese sia scritta che parlata.

Esperienze di lavoro e professionali

Anno 2007

- E' assunto presso l'ENAIP Friuli Venezia Giulia (<http://www.enaip.fvg.it>) con sede a Pasian di Prato (UD) e nell'ambito dell'ufficio Net learning si occupa dei servizi di tutoring on-line e di content management, svolgendo funzioni di editor ipertestuale e progettista grafico per la realizzazione di prodotti multimediali.
 Coordina la produzione di corsi on line e organizza le attività che i docenti svolgono on line mediante comunità professionali e forum di discussione on line sul sito <http://www.microcosmi.org>.
 Coordina la produzione di corsi on line e organizza le attività che i docenti svolgono on line mediante comunità professionali e forum di discussione on line sul sito <http://www.qeengee.eu>.
- E' stato incaricato dall'Agenzia per l'Energia della Provincia di Udine per la realizzazione di un video documentario divulgativo dal titolo "Abitare Consapevole".

- E' stato incaricato dalla Cooperativa Mosaico di San Vito al Torre (UD) per la realizzazione di un video documentario divulgativo sui servizi forniti dalla cooperativa nell'ambito della Riserva Naturale delle foci dell'Isonzo.
- E' stato incaricato dall'Associazione CULNAT - Cultura Natura per la realizzazione di un video documentario naturalistico dal titolo "La biodiversità in Friuli Venezia Giulia".
- Ha diretto e coordinato la realizzazione del video documentario "[Millevolti e millevoci: un'estate di|versa](#)" prodotto dalla Comunità di Volontariato Dinsi Une Man di Tolmezzo per la promozione del volontariato per i soggiorni estivi a favore di persone disabili.
- Ha diretto e coordinato la diffusione e la promozione del concorso "[Filmofono: racconta Lignano in 30 secondi](#)", prima edizione di cortometraggi con il videofonino che si è svolta dal 1 giugno 2007 al 1 settembre 2007 a Lignano (UD).
- Ha diretto e coordinato la realizzazione del video documentario "[Incontromani contromano](#)" prodotto dalla cooperativa Hattiva Lab di Udine nell'ambito del progetto Creativabile 2007.
- Ha diretto e coordinato la realizzazione del video documentario "[I luoghi della Grande Guerra](#)" - Progetto INTERREG III/A - Italia - Austria. Il Comune di Ragogna, nell'ambito del progetto Interreg IIIA Italia-Austria, ha prodotto un video didattico - divulgativo dal titolo "I luoghi della Grande Guerra", che descrive e documenta i momenti storici e i luoghi dove si sono svolte le vicende della Grande Guerra, ed in particolare il diario della battaglia del Monte di Ragogna che si è svolta tra 30 ottobre e il 1 novembre 1917.

Anno 2006

- Ha partecipato alla terza edizione del concorso ENEL DIGITAL CONTEST con l'opera "[AURORA](#)". Il video ha partecipato alle fasi finali della gara indetta dall'ENEL per promuovere il tema "L'energia va oltre quello che vediamo". La manifestazione si è svolta nell'ambito del FUTURE FILM FESTIVAL di Bologna.
- Ha diretto e coordinato la realizzazione del video documentario "[Jesus Lux Mundi](#)" prodotto dal Gruppo culturale "Un Grup di Amis" di Ciconicco (UD).
- Ha realizzato il montaggio del video documentario "Il processo penale per le scuole" prodotto e realizzato dall'Ordine degli Avvocati di Udine.
- Ha diretto e coordinato la realizzazione del video documentario "[Porta accanto](#)" prodotto dalla cooperativa Hattiva Lab di Udine nell'ambito del progetto Creativabile.

Anno 2005

- Ha diretto e coordinato la realizzazione del video documentario "[Pescjà cun Redento](#)" (A pesca con Redento) prodotto dal Gruppo culturale "La Tor" di Belgrado di Varmo (UD).
- Ha diretto e prodotto il cortometraggio "[O ai cjatade une ongule tal lavandin](#)" vincitore del premio del pubblico al Festival del Cine Furlan.
- Ha diretto e prodotto il cortometraggio "[Newbie](#)" presentato al concorso "Anteprima Zone di Cinema".
- Ha realizzato il video documentario "[Operatore Ambientale Montano](#)" distribuito e promosso dal CeFAP - Centro di formazione di Pasiàn di Prato (UD).

Anno 2004

- Ha assunto l'incarico dalla cooperativa L'Apegiramondo di Moimacco (UD) per l'ideazione e per la realizzazione dell'interfaccia di navigazione e la grafica per la creazione di un Cd rom dal titolo "[Parco Comunale delle Ginestre - Comune di Baone](#)".

- Ha condotto lezioni relative a: “**Progettare pagine web con i CSS**” durante la fase di formazione dei formatori del Progetto S.O.Le. organizzato dall’ENAIP Friuli Venezia Giulia.
- Ha prestato servizio dal 16.09.02 al 31.07.04, presso l’ENAIP Centro Servizi Formativi del Friuli Venezia Giulia, occupandosi in particolare della redazione, elaborazione ed ottimizzazione dei corsi on line dei progetti sperimentali di e-learning e della gestione delle Comunità professionali on-line ([S.O.Le.](#), [FLEX](#), [Informatika](#), [Imprenderò](#), [Magram-Magor](#), [Apprendistato FVG](#)).
- Ha contribuito alla realizzazione del master e all’elaborazione grafica della copertina del cd rom “**Alla scoperta dell’Europa - il gioco del labirinto**”, realizzato dalla cooperativa Euroidea di Bruxelles.

Anno 2003

- Ha coordinato, in qualità di co-redattore di testi, fotografo, grafico e sviluppatore software, la produzione e la realizzazione del Cd-Rom dal titolo “**[Tramaremonti](#) - Alla scoperta del Friuli Venezia Giulia - Venti itinerari naturalistici**”, un’opera multimediale dedicata alla descrizione di 20 itinerari ambientali naturalistici della regione Friuli Venezia Giulia.
- Ha condotto lezioni relative a: “**Scattare e archiviare fotografie digitali**” all’interno del corso “Metodi quantitativi per la ricerca storica”, organizzato dal Civiform.
- Ha svolto funzioni di **tutor on-line** nell’ambito del progetto **FaDOL - Formazione a Distanza On Line** finanziato e promosso dal Ministero del Lavoro e Previdenza Sociale e Isfol, Enaip, Ial e Cnos, presso la sede del Servizio Assistenza Formativa della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia.

Anno 2002

- Ha prestato servizio dal 02.03.00 al 31.07.02 presso l’ENAIP Centro Servizi Formativi del Friuli Venezia Giulia in qualità di tutor - docente, in particolare occupandosi del settore di Formazione a Distanza.
- Dal 01.10.2001 al 31.07.02 ha svolto funzioni di **tutor on-line** nell’ambito del progetto **FaDOL - Formazione a Distanza On Line**.

Anno 2001

- Ha partecipato, presso l’ENAIP Centro Servizi Formativi del Friuli Venezia Giulia, in qualità di tutor, dei seguenti progetti:
 1. **Teleformazione** per operatori della PMI e delle imprese artigiane dell’area obiettivo 5b - FSE 4389.
 2. **Metodologie di Telelavoro** da sperimentare nella sub area di pianura dell’obiettivo 5b - FSE 4390.

In entrambi i progetti si è occupato della gestione e coordinamento dei processi formativi svolti in aula e a distanza (FaD). Ha coordinato le fasi per la progettazione e la realizzazione di corsi sperimentali multimediali ad hoc da erogare tramite la rete internet.
- E’ stato incaricato in data 10.12.2001 dall’ I.S.TE. Istituto Studi Territoriali per la realizzazione dei contributi grafici digitali e della navigazione relative ad un Cd-Rom dal titolo: “**[I Carni: memorie celtiche nel Friuli Venezia Giulia](#)**”. In particolare ha creato e realizzato l’interfaccia di navigazione, la grafica e lo sviluppo software.
- Ha assunto l’incarico in data 31.08.2001 dalla CPT Laghetti di Paluzza per l’ideazione e per la realizzazione dell’interfaccia di navigazione e la grafica per la creazione di un Cd rom inerente alle “**[Escursioni didattiche nell’ambito del Monte Coglians](#)**” comprensivo in totale di 30 schermate.

- E' stato incaricato in data 16.07.2001 dalla Camera di Commercio Industria Agricoltura e Artigianato di Udine per l'ideazione e per la realizzazione dei contributi grafici digitali e della navigazione relative ad un Cd rom sul tema "[Atlante economico del Friuli Venezia Giulia](#)". In particolare ha creato l'interfaccia di navigazione, la grafica e lo sviluppo software.
- A seguito dell'incarico ricevuto dall'Agenzia Tubello&Associati per lo sviluppo di un prodotto multimediale di formazione a distanza relativi all'ambiente e al territorio della [Val Cellina](#):
 - ha elaborato e garantito la pertinenza e la qualità dei contenuti, individuando l'indice dei contenuti, i materiali cartacei iconografici, audiovisivi necessari, la bibliografia e webgrafia di riferimento;
 - ha collaborato allo sviluppo delle attività didattiche a distanza previste.

Anno 2000

- A seguito dell'incarico ricevuto dall'ENAI Centro Servizi Formativi del Friuli Venezia Giulia per lo sviluppo di prodotti multimediali di formazione a distanza (FaD) relativi all'ambiente e al territorio della [Val Degano](#) (UD) e della [Valle del Natisone](#) (UD):
 - ha elaborato e garantito la pertinenza e la qualità dei contenuti, individuando l'indice dei contenuti, i materiali cartacei iconografici, audiovisivi necessari, la bibliografia di riferimento, indirizzi utili e links Web di approfondimento;
 - ha collaborato allo sviluppo delle attività didattiche a distanza previste, supportandole con attività di docenza relativa all'educazione ambientale e alle conoscenze di base dei territori della [Val Degano](#) e delle [Valli del Natisone](#).

Anno 1999

- Ha collaborato con lo studio forestale del dott. **Alfonso Tomè** alla realizzazione dei seguenti progetti:
 - "Progetto di ripristino e miglioramento paesaggistico dei soprassuoli boschivi interessati dal passaggio dell'incendio" nel **Comune di Barcis** (PN).
 - "Realizzazione di una mappa vegetazionale del **Parco urbano del Cormor**" (UD).
 - Progetti di rimboschimento, piani economici forestali, realizzazione di carte della vegetazione, progettazione di sentieristica ed altri interventi di tipo forestale.
- Ha lavorato in qualità di "Esattore stagionale" presso la Società Autostradale **Autovie Venete** dal 01.11.1999 e il 31.01.2000.
- A seguito dell'incarico ricevuto nel quadro della convenzione stipulata tra l'Azienda Regionale per il Turismo (**ARPT**) del Friuli - Venezia Giulia e il Consorzio Culturale del Monfalconese (**CCM**), per la realizzazione del progetto di valorizzazione delle prerogative turistiche delle aree dei Comuni dell'Isontino e della Bassa friulana - Area Docup 2 - "Territori":
 - ha individuato alcuni siti di interesse naturalistico nelle aree interessate dal progetto;
 - ha realizzato 24 schede descrittive dei siti e 3 dei percorsi;
 - ha curato la stesura dei testi.
 Tutto il materiale è stato raccolto in un archivio digitale che risulta accessibile tramite il sito internet <http://www.territori.it> relativo alla descrizione dei sopraccitati territori.
- Ha lavorato presso l'Ufficio di "Protezione Civile" della Provincia di Udine in base ai benefici decretati dal D.L. 24 Novembre 1994 n.646 dal 13.02.99 al 06.04.99 per la collaborazione alla realizzazione di una cartografia digitale tematica del territorio della provincia di Udine (utilizzando il software MapInfo), al fine di individuare le zone a più alto rischio franoso.

Anno 1998

- In varie occasioni durante l'Anno Accademico 1998/1999 ha presentato delle testimonianze di ecologia applicata durante il corso di "Conservazione della Natura", presso la Facoltà di Scienze Matematiche Fisiche e Naturali all'Università degli Studi di Trieste.
- In collaborazione con una classe della scuola elementare "G.Rodari" di Udine ha realizzato alcune lezioni di educazione ambientale e di scienze naturali tramite l'utilizzo della posta elettronica, nei mesi tra febbraio e maggio 1998.
- Ha collaborato in qualità di intervistatore nelle operazioni del sondaggio "Progetto D.O.P.O" promosso dallo I.A.L. e svolto dall'I.R.E.S di Udine, nel periodo compreso tra il 20.02.98 e il 20.03.98.
- Ha lavorato presso la cooperativa "LEGNO SERVIZI" S.c.a.r.l. di Amaro(UD) dal 23.03.98 al 15.06.98, in qualità di operatore informatico di data entry, per la realizzazione di un data base sugli usi e costumi selvicolturali delle regioni italiane, svizzere e austriache.

Anno 1991

- Ha collaborato in qualità di Rilevatore nelle operazioni del 13° Censimento della Popolazione e delle Abitazioni e del 7° Censimento dell'Industria e dei Servizi, tenutosi, in data 20-21 Ottobre 1991, nel Comune di Udine.

Anno 1990

- Ha lavorato dal 01.07.90 al 31.07.90 come volontario presso "Wildfoul and Wetlands Trust" (Slimbridge, Gloucester U.K.).

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi del D. L. 30 giugno 2003 n. 196.

Andrea MUSI
